

Иеромонах Аркадий (Лозовский)

Свитки Мертвого моря в свете ближневосточного и греко–римского библиотечного дела

В настоящей статье дается краткий обзор библиотек Ближнего Востока и Средиземноморья, найденных в ходе археологических раскопок или описанных в древних исторических источниках, а затем сопоставляется содержимое Кумранских пещер с описаниями библиотек древности.

Ключевые слова: Кумран, свитки, библиотечное дело, архив, Иерусалимский храм.

После публикации книги Ф. М. Cross «The Ancient Library of Qumran and Modern Biblical Studies» (Garden City, N.Y.: Doubleday, 1958) среди ученых стала преобладать гипотеза, согласно которой свитки, найденные в пещерах Хирбет–Кумрана, являются остатками древней иудейской библиотеки, а сами пещеры Кумрана послужили тайником, куда она была эвакуирована во время Первой иудейской войны (66–71 гг. по Р. Х.)¹. Данное предположение было

Иеромонах Аркадий (Лозовский) – кандидат богословия, клирик Петрозаводской епархии (lazolwani86@mail.ru)

¹ См.: *Rengstorf K. H.* Hirbet Qumran und die Bibliothek vom Toten Meer. *Studia Delitzschiana* 5. Stuttgart: W. Kohlhammer, 1960; перевод на английский: *Hirbet Qumran and the Problem of the Library of the Dead Sea Caves.* Leiden: E.J. Brill, 1963; *Golb N.* The Problem of Origin and Identification of the Dead Sea Scrolls // *Proceedings of the American*

впоследствии подвергнуто критике¹. В связи с этим представляется важным рассмотреть библиотеки Ближнего Востока и Средиземноморья, найденные в ходе археологических раскопок или описанные в древних исторических источниках, сопоставив содержимое Кумранских пещер с описаниями этих древних библиотек.

Древние ближневосточные библиотеки–святилища. Египет

Центром жизни древних египтян являлся храм, поэтому не случайно древнеегипетские литературные произведения были в значительной степени посвящены религиозной тематике. Это были всевозможные гимнографические собрания молитвословий, перечни религиозных обрядов, сборники магических заклинаний и т. п. Даже сочинения по астрономии, геометрии, медицине находились в ведении жрецов. Поэтому не удивительно, что наиболее распространены в древнем Египте были именно *храмовые библиотеки*. На берегах Нила в буквальном смысле обожествлялся сам стиль иероглифического письма, а собрания свитков (папирусов) считались средоточием божественной, сакральной мудрости.

Помимо храмовых библиотек в Древнем Египте существовали также и *библиотеки при царских дворцах*, а также *частные библиотеки*. Среди них: Фиванское книгохранилище (так называемая «Аптека для души») фараона Рамзеса II (1300 г. до Р. Х.), библиотеки в Карнаке и Эдфу (так называемые «Дом книги» и «Дом папируса»). В них наряду с медицинскими, математическими научными трудами, архивными материалами, работами по управлению государством содержались также и религиозные магические

Philosophical Society 124 (1980): 1–24; Golb N. Who Wrote the Dead Sea Scrolls? The Search for the Secret of Qumran. New York : Charles Scribner's Sons, 1995.

¹ См., например: Tov E. Scribal Practices and Approaches Reflected in the Text Found in the Judean Desert (STDJ 54). Leiden and Boston: Brill, 2004.

тексты. Свитки папирусов в египетских библиотеках в большинстве своем хранились в глиняных кувшинах, размещенных в нишах стен¹.

Месопотамия

Как и в Древнем Египте, *библиотеки Месопотамии являлись частью грандиозных дворцово-храмовых комплексов*. При раскопках культового центра Шумера – Ура – было найдено более 20 тысяч глиняных клинописных табличек. В другом религиозном центре – Ниппуре – также было найдено несколько тысяч табличек, размещавшихся в шестидесяти двух комнатах. При раскопках культового сооружения бога Шамаша в городе-государстве Сиппар было найдено около 800 табличек. Хранились они в ивовых корзинах, каждая из которых завязывалась и снабжалась этикеткой с надписью (например: «Документы, касающиеся сада», «Тростниковая корзинка с документами, касающимися мастерской ткачей» и т. п.).

Что касается тематического распределения клинописных табличек, то здесь явно существовала определенная система. Для облегчения размещения и поиска нужных материалов составлялись тематические списки литературных произведений, сгруппированных по определенным признакам. Это предположение подтверждают найденные при раскопках и расшифрованные впоследствии древние каталоги (один из них в настоящее время хранится в Музее Пенсильванского университета, другой – в Лувре)². По содержанию вышеприведенные *библиотеки-святонища напоминали архивы*, в которых наряду с традиционными вавилонскими поэтическими текстами, описаниями ритуальных магических практик, молитвословиями, заклинаниями, астрологическими календарями, текстами предсказа-

¹ Более подробно см.: Рубанова Т. Д. История библиотечного дела: Древний мир – Средние века – Эпоха Просвещения: Учеб. пособие / ЧГАКИ. – Челябинск, 2003. С. 8–9.

² См.: Рубанова Т. Д. История библиотечного дела... С. 5–6.

ний и предзнаменований находились математические и астрономические исследования.

Самой известной *библиотекой–архивом* является Ниневийская библиотека царя Ассирии Ашшурбанипала (668–631 гг. до Р. Х), который попытался собрать в ней все современные ему клинописные литературные произведения. Всего царем было собрано свыше 100 тысяч глиняных табличек, размещенных в систематическом порядке. Среди них имелись тексты по самым разным отраслям знаний и даже на нескольких языках: летописи ассирийских царей и царские послания; списки стран, рек и гор; труды по математике и медицине; словари по грамматике и др. Отдельно были собраны материалы по астрономии. В особом помещении находились тексты религиозной тематики. Каждая табличка имела свой «библиотечный штамп»: «Дворец Ашшурбанипала, царя царей, царя страны Ашшур, которому бог Набу и богиня Гаслиста даровали чуткие уши и зоркие очи, чтобы разыскивать творения писателей моего царства». Помимо этого, «каждое произведение хранилось в отдельном ящике или глиняном ларе. В каталогах указывалось название произведения (по первой строке), а также комната и полка, на которой оно хранилось. К полке прикреплялась фаянсовая этикетка (величиной с мизинец) с названием отрасли знания»¹.

Малая Азия и Сиро-Палестина

Другой величайшей археологической находкой после библиотеки Ашшурбанипала является библиотека царя Хеттского государства Хаттусилиса III (1275–1250 гг. до Р. Х.). Обнаруженные немецким ученым Г. Винклером (1907 г.), более 10 тысяч глиняных табличек позволили получить некоторое представление о Хеттском царстве, его культуре и библиотечном деле. Основная масса табличек содержит религиозные тексты (ритуалы, молитвы, гимны), но были найдены и труды по математике, истории, многочисленные комментарии к кодексу законов, различные по-

¹ Рубанова Т. Д. История библиотечного дела... С. 7.

этические и краткие литературные произведения: рассказы, названные «Записями недосмотров и глупостей», архивные и административные, лексические и юридические тексты, произведения литературного характера. «Особенностью хеттских табличек является авторство литературных и научных произведений. Хеттские библиотекари и архивариусы создали науку о хранении книг. Сохранились клинописные тексты каталогов хеттской библиотеки, в которых имелись пометки об утраченных документах. Использовались этикетки к отдельным произведениям. Все это свидетельствует о порядке, который поддерживался в хранилище глиняных книг»¹.

Наряду с храмовыми библиотеками хеттов необходимо упомянуть и храмовые библиотеки древнего Угарита, среди руин которого были найдены тысячи глиняных табличек. В их числе экономические, юридические, дипломатические и хозяйственные документы, записанные на восьми языках с использованием пяти видов письма. Найденные в Угарите таблички содержат не только тексты светского характера, но и целые литературные произведения, повествующей о религиозных представлениях и обычаях того времени. Религия Угарита, по-видимому, была во многом сходна с религией соседнего Ханаана².

В исторических книгах Библии имеются указания на формирование *дворцово-храмового архива* при царях Давиде и Соломоне. Так, упомянутые в них «Летопись царей Иудейских» (3 Цар. 14:29; 4 Цар. 14:18; 15:6, 36; 20:20; 21:17), «Книга царей Израильских» (1 Пар. 9:1), «Книга царей Иудейских и Израильских» (2 Пар. 25:26), «Книга царей Израильских и Иудейских» (2 Пар. 27:7), «Книга дел Соломона» (3 Цар. 11:41) и др. содержали повествования о сооружении Иерусалимского храма, а также генеалогию

¹ Рубанова Т. Д. История библиотечного дела... С. 8.

² См.: Pitard W. T. The Alphabetic Ugaritic Texts / by Wilfred G. E. Watson and Nicolas Wyatt. Leiden; Boston; Koln: Brill, 1999. P. 48–51; Dietrich M. and Mayer W. The Hurrian and Hittite Texts // Handbook of Ugaritic Studies / by Wilfred G. E. Watson and Nicolas Wyatt. Leiden; Boston; Koln: Brill, 1999. P. 58–61.

царей и их характеристику с точки зрения верности Богу и следованию Его Закону¹. Подобные летописи велись мазкирами-соферимами – придворными советниками, управлявшими всем дворцовым церемониалом, для которых летописание было государственным священнослужением².

Некоторые исследователи также приписывают им составление Книг Паралипоменон (Летописей/Хроник). Согласно их мнению, именно Книги Паралипоменон представляют собой нетронутый оригинал теократической летописи допленных иудейских царей (царскую хронику Иудейского царства), хранящиеся некогда в архивах Иерусалимского Храма³. Проф. А. Олесницкий отождествляет «Книгу царей Иуды» с Книгой Паралипоменон, а «Книгу царей Иуды и Израиля» с Книгой Царей/Царств, взаимное цитирование которых (например, 3 Цар. 15:7 и 2 Пар. 16:11; 4 Цар. 14:18 и 2 Пар. 25:26 и т. д.) – отголосок

¹ См.: *Хенчель Г.* Книги Царей // Введение в Ветхий Завет / Под ред. Э. Ценгера: Пер. с нем. К. Битнер, М. Паит, Е. М. Солодухина: ББИ, 2008. С. 326–327; *Царевский А.* Происхождение и состав Первой и Второй Книги Паралипоменон. Киев, 1878. С. 113; *Олесницкий А. А.* Государственная летопись царей Иудейских // Труды КДА. Киев: Типография В. Давиденко, 1879. Т. 2. С. 410, 465; *Мейнор Д.* 3 и 4 Книги Царств // Введение в Ветхий Завет. С заметками по истории толкования Ветхого Завета и истории библейской археологии / Под ред. М. Мангано: Пер. с англ. М.: Духовная Академия Апостола Павла, 2007. С. 192; *Юнгеров П. А.* Введение в Ветхий Завет. Частное историческо-критическое введение в Священные Ветхозаветные книги. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский Институт, 2003. С. 167.

² См.: *Лопухин. А. П.* Библейская История при свете новейших исследований и открытий. Ветхий Завет. 2-е изд. Пг.: Грамотность, 1915. С. 162; *Олесницкий А. А.* Государственная летопись царей Иудейских... С. 439; Писец // Большой Библейский словарь / Под ред. У. Элуэлла, Ф. Камфорты. СПб.: Библия для всех, 2005. С. 979.

³ См.: Проблема подлинности книг Паралипоменон // Большой Библейский словарь... С. 945–946; *Дрейн Дж.* Путеводитель по Ветхому Завету: Пер. с англ. К. Я. Кожурина. М.: Триада, 2003. С. 207; *Олесницкий А. А.* Государственная летопись царей Иудейских... С. 399, 411; *Юнгеров П. А.* Введение в Ветхий Завет... С. 154; Паралипоменон 1 и 2 Книги // Большой Библейский словарь... С. 942.

начавшегося еще при первосвященнике Ездре изучения Священных Книг и их соотношения (сравнения) между собой, что должно было выражать два тематических порядка повествования – государственного и богослужебного¹.

Интересно также упоминание «Книги Учения Господня» – своего рода пособия по судопроизводству периода правления иудейского царя Иосафата (2 Пар. 19:5-11, ср. Втор. 10:17; 16:18), а также «Книги Закона Господня», найденной при иудейском царе Иосии первосвященником Хелкией во время ремонта Иерусалимского Храма после нечестивого правления царя Манассии (см. 2 Пар. 34:8-33)².

Уникальным случаем является также упоминание о библиотеке во 2 Макк. 2: 13-14: «Повествуется также в записях и памятных книгах Неемии, как он, составляя библиотеку, собрал сказания о царях и пророках и о Давиде и письма царей о священных приношениях. Подобным образом и Иуда затерянное, по случаю бывшей у нас войны, всё собрал, и оно есть у нас».

В данном отрывке речь идет о том, что Иуда Маккавей заново собрал *библиотеку Иерусалимского храма*, которая была утеряна во время эллинистических религиозных реформ 175–164 годов до Р. Х. и которая, согласно преданию, была основана Неемией. Описание библиотеки Неемии согласуется с вышеприведенными описаниями содержания древних храмовых ближневосточных библиотек. «Сказания о царях и пророках» относятся к литературным произведениям, «Сказания о Давиде» – к литургическим и поэтическим текстам, «Письма царей о священных при-

¹ См.: *Олесницкий А. А.* Государственная летопись царей Иудейских ... С. 394, 397, 472.

² См.: *Дрейн Дж.* Путеводитель по Ветхому Завету... С. 390; *Шифман И. Ш.* Ветхий Завет и его мир... С. 39, 161; *Браулик Г.* Книга Второзакония // Введение в Ветхий Завет. С. 192.

ношениях» напоминают архивные документы, которые хранились в храмовых библиотеках Ближнего Востока¹.

Древние греко–римские библиотеки. Библиотека мусейона

В отличие от Древнего Египта или Месопотамии, в Древней Греции не существовало как таковой библиотеки–святилища государственного значения. Библиотеки существовали там в составе так называемых «*мусейонов*» (как «библиотеки мусейонов»). Мусейон (обитель муз) – это характерный для Древней Греции институт, совмещавший функции культового учреждения (храма) и образовательного центра, в состав которого входили и литературные (в папирусных свитках) собрания. Во времена Аристотеля (384–322 до Р. Х.) происходит переход от традиции устного обучения к обучению, основанному на практике чтения, на пользовании зафиксированными, подлинными или эталонными текстами. В связи с этим библиотека этого времени становится учреждением, в котором становится возможным изготовить точную копию имевшегося в ее фонде того или иного документа. Самый известный мусейон тех времен находился в Александрии. Библиотека Александрийского мусейона являлась своего рода попыткой эллинистических правителей Египта совместить традиционную для Древнего Востока функцию *библиотеки–святилища* и новую, оформившуюся в Греции, функцию *библиотеки–скриптория*.

Интересно, что и Древний Рим в самом начале эпохи Империи мог пойти по традиционному древневосточному пути создания представительной императорской *библиотеки–святилища* на основе книжных библиотечных трофеев завоеванных им государств. Римские Императоры в своей столице создавали собственную библиотеку (в том числе путем грабежа библиотек побежденных государств), тем

¹ См.: Lange A. 2 Maccabees 2:13–15 — Library or Canon? The Books of Maccabees: History, Theology, and Ideology / ed. G. Xeravits and J. Zsengeller; JSJSup. Leiden and Boston: Brill, 2006. P. 127–130.

самым воссоздавая ее институт в виде священного (сакрального) архива. Поэтому тексты, хранившиеся в библиотеках греко-римского периода, были, насколько можно судить, универсальными. Властители стремились сделать их сокровищницами знаний всего современного им мира и видели в факте обладания этими документами, зачастую привезенными из завоеванных государств, символ собственного неограниченного могущества¹.

Однако более характерными для Рима оказались *библиотеки в форме частных коллекций*. Институт частных библиотек была также заимствован римлянами у греков (Аристотель, например, располагал библиотекой в 40 тысяч свитков, которые со временем вошли составной частью в мусейон в одном из районов Афин – в Ликее). Первые собрания книг у римлян представляли собой лишь трофеи римских военачальников: Эмилий Павел в 168 году до Р. Х. привез библиотеку македонского царя Персея, а Лукулл – книги, захваченные в Понтийском царстве. Но уже в I в. по Р. Х. с ростом могущества и богатства в Римской Империи увеличивается число частных библиотек, хранивших коллекции масштабом в тысячи купленных или специально заказанных копий свитков в основном греческой и латинской литературы.

Таким образом, Рим не создал свою библиотеку-святилище. Крупные библиотеки, основанные императорами (крупнейшая среди них – Библиотека Ульпиана, основанная в Риме императором Траяном (98–117 гг.), которая масштабом могла соперничать с самой Александрийской библиотекой, функционировали как *скриптории, где процветала деятельность по переписке книг*².

¹ См. подробнее: *Black J. A. and Tait W. J. Archives and Libraries in the Ancient Near East // Civilizations of the Ancient Near East / ed. Jack Sasson; reprint of the edition 1995. Peabody, Mass.: Hendrickson Publishers, 2000, 4:2197–2209 (2197).*

² Более подробно о греко-римских библиотеках см.: *Рубанова Т. Д. История библиотечного дела... С. 10–18.*

Таким образом, библиотеки древнего мира формировались в виде собраний различного рода религиозных, государственных, финансово-хозяйственных и иных документов. Они представляли собой *дворцовые или храмовые архивы*, содержание которых признавалось первостепенно важным для существования этих государств. Для древнего мира библиотека в форме архива являлась устойчиво повторяющейся формой организации особого рода информационной деятельности, одним из важнейших социокультурных институтов древневосточных цивилизаций.

Основная (архивная) функция библиотек древности восходила к представлениям о божественном происхождении письма и священных текстов как таковых. В каждом государстве в дворцово-храмовых архивах хранились подобные священные тексты. Забота правителя о должной их сохранности как источников сакральной божественной мудрости давала ему право политической и религиозной власти над своим народом. Поэтому не случайно при завоеваниях древневосточных городов-государств их библиотеки становились первоочередной целью нападавших, ибо с их захватом к завоевателям переходили новые сакральные знания, право обладания которыми служило своего рода божественной легитимизацией их политической и религиозной власти над поработанным народом (государством). Не случайно библиотеки, вместе с дворцово-храмовой сокровищницей тщательно охранялись и в случае военной угрозы – эвакуировались.

Кумранская библиотека

Найденные в одиннадцати пещерах Кумрана 900 рукописей и их фрагментов напоминают по своему составу храмовые библиотеки Древнего Ближнего Востока. Как и в древних Ближневосточных библиотеках, в Кумране было найдено большое количество религиозных литературных текстов – библейских рукописей. Примерами является так называемая «Енохическая литература»: (Книга гигантов (исполинов) [1Q23-24, 2Q26, 4Q203, 206 2–3, 530–533, 6Q8], Астрономическая книга Еноха [1 En. 72–82; 4Q208–

211], Книга стражей [1 Еп.1–36; 4Q201–202, 204 1 i–xiii, 205 1 xi–xii, 206 1 xx–xxii, xxvi–xxviii], Книга видений [1 Еп.83–90; 4Q204 4, 205 2 i–iii, 206 4 i–iii, 207 4, 212 1 i 1–ii 21], Письмо Еноха [1 Еп.92–108; 4Q204 5 i–ii, 212 1 ii 21–v 26, 7Q4, 8, 11–14]), а также тексты, представленные в 1QарGen (1Q20), Завещание Левия (на арамейском) (1Q21, 4Q213, 213a, 213b, 214, 214a, 214b), Книга Юбилеев (1Q17–20, 3Q5, 4Q216–224, 176a, 11Q12 + XQ5a), Апокриф Моисея (1Q22, 29, 4Q375–376, 408, 225–227, 368), Храмовый свиток (4Q524, 11Q19–21), Апокриф Иисуса Навина (4Q378–379, 522, 5Q9), Апокриф Иеремии (4Q383, 384, 385a, 387, 388a, 389–390, 387a), псевдо-Иезекииль (4Q385, 386, 385b, 388, 391, 385c), описание Нового Иерусалима (1Q32, 2Q24, 4Q554–555, 5Q15, 11Q18).

Среди кумранских свитков имеются также и поэтические тексты (например, Hodayot или Благодарственные гимны [1QНа;1Q35, 4Q427–432], Barki Nafshi (Благослови душе, моя...) [4Q434–438], неканонические псалмы АВ [4Q380–381]), тексты мудрости (Наставления [1Q26, 4Q415–418, 418a, 418c, 423], Книга тайн [1Q27, 4Q299–301], Блаженства [4Q525]); исторические тексты (например, HistoricalTextD, E, F [4Q332, 333, 468e]) и предания (например, молитва Набонида [4Q242] и прото-Есфирь [4Q550, 550a–e]); апокалиптическая литература (например, Книга Видений [4Q204 4, 205 2 i–iii, 206 4 i–iii, 207 4, 212 1 i 1–ii 21], описание Нового Иерусалима [1Q32, 2Q24, 4Q554–555, 5Q15, 11Q18], Четыре Царства [4Q552–553]) и эсхатологические тексты (например, Свиток Войны [1Q33, 4Q285, 471, 491–497, 11Q14]).

Кроме того, среди свитков Кумрана имеются одни из самых ранних иудейских экзегетических текстов, например так называемые «комментарии–пешарим», сфокусированные на эсхатологической идее [4Q174, 177–178, 182], частичный комментарий на Книгу пророка Исаии (Isaiah A [4Q161]), комментарий на Книгу пророка Исаии (Peshet Isaiah B [4Q162]), фрагмент толкования на Книгу пророка Осии (Peshet Hosea [4Q166–167]), толкования на Книгу пророка Наума (Peshet Nahum [4Q169]), толкование на

Книгу пророка Аввакума (Peshet Habakuk [1QpHab]) и толкование на Псалмы (Peshet Psalms [1Q16, 4Q171, 173]). В дополнение к пешарим в пещерах Кумрана были найдены также другие виды комментариев (например, Комментарий на книгу Бытия A–D [4Q252–254, 254a]), галахический мидраш (Midrash Sefer Moshe [4Q249]), эсхатологические цитатники (4Q Testimonia или мессианские тексты свидетельства [4Q175]).

Большая часть Кумранских манускриптов посвящена описанию богослужбных священнодействий, разрешению целого ряда вопросов относительно религиозного права. Например, Serekh ha Yahad (1QSI 1–III 12 [III 13–IV 26] par 4Q255 1–2 par 4Q256 I–III par 4Q257 I–VI par 4Q262 1 par 5Q11) и Дамасский Документ (4Q266–273, 5Q12, 6Q15).

Другие тексты сконцентрированы на религиозном законодательстве и правилах ритуальной чистоты/нечистоты (например, 4Q Tohorot A [4Q274]), эсхатологические правила (например, Serekhha -'Edah [1Q28a, 4Q249a–i]), эпистолярные трактаты (Miqsat Ma'ase Hattôrâ [4Q313, 394–399]).

Довольно большую группу текстов составляют богослужбные тексты, например, сборники ежедневных молитв ([4Q503], 4QDibre Hamme'orot [4Q504–506]), а также богослужбные тексты, сконцентрированные на описаниях праздников и жертвоприношений (например, Shirot'OlatHashabbat [4Q400–407, 11Q17], Berakhot [4Q286–290], 1QSI 11–III 12, 1QSb [1Q28b]). Литургические тексты также включают ритуалы экзорцизма (например, Shirot [4Q510–511, 11Q apocryphal Psalms [11Q11]).

Тесно связаны с богослужбными текстами календарные тексты (например, Mishmarot A, B [4Q322, 323]; Calendrical Document/Mishmarot A [4Q320]), праздники и субботы (e.g. 4Q Calendrical Document C [4Q326]; 4Q Calendrical Document D [4Q394 1–2; 4Q327]).

Некоторые тексты, найденные в 11-ой пещере Кумрана, включают магические тексты (например, 4Q Curses [4Q280] и 4Q Exorcismsar [4Q560]), перечни предзнаменований (4Q Horoscope [4Q186], 4Q Physiognomie/ Horoscope

[4Q561]), список сокровищ (3Q Copper Scroll [3Q15]), письма (4QLetter [4Q342], 4Q Lettern a b [4Q343]), документарные тексты (так называемые «Упреки, донесенные надзирателями» [4Q477]), учетные записи («Расчеты зерна» [4Q351]), «Запись о продаже» [4Q346]).

Таким образом, по своему тематическому составу Кумранские свитки Мертвого моря сходны с вышеприведенными описаниями древних ближневосточных библиотек. Высокий процент содержания литургических или иных ритуально значимых текстов (календарных, богослужебных и т. д.) напоминает по своему составу библиотеку храма Шамоша в городе-государстве Сиппар.

Однако имеются ли материальные свидетельства того, что Кумранские свитки действительно являются остатками подобной храмовой иудейской библиотеки? Выше речь уже шла о том, что в древности библиотеки обычно хранились в зданиях, не возводимых специально для этой цели. Часто они занимали одну или несколько комнат во дворцах, храмах, частных домах. Иногда во время раскопок археологи находили в таких помещениях полки, или ниши, на которых в определенном тематическом порядке располагались древние тексты (свитки, глиняные таблички). Библиотека Кумрана и тут не является исключением. Указанием на существование подобной библиотечной классификации могут служить наименования, сохранившиеся на обратной стороне некоторых свитков: 4QA Midrash Sepher Mosheand, 4QDibre Hamme'orot^a, 1QS, 4QGenh-title, 4QpapS. Это только некоторые свитки с титулатурами из 900, найденных в пещерах Кумрана. Возможно, подобные маркировки существовали и на других манускриптах, но, к сожалению, они не сохранились, так как обычно наносились с обратной стороны начала или конца свитка, которые, к сожалению, у подавляющего большинства дошедших до нас свитков утрачены.

В заключение данной статьи приведем мнение профессора Чикагского университета Нормана Голба (Norman Golb).

Еще в 1970–е годы Голб выдвинул гипотезу о кумранском происхождении абсолютно всех свитков и предложил свое объяснение их происхождения. Ученый объясняет происхождение Кумранских рукописей тем, что столь большое количество разнообразной по своему содержанию свитков могло находиться только в библиотеке Иерусалимского храма. В 68 году по Р. Х. после начала осады Иерусалима римлянами (или накануне осады) библиотека была эвакуирована из столицы. Норман Голб подчеркивает, что осада началась в 68 году, в то время как разрушен Иерусалим был только в 70 году – именно за двухлетний период осады или накануне свитки могли быть вывезены из Иерусалима и спрятаны в безопасном месте. Возможно, в Иерусалимской храмовой библиотеке свитки хранились систематически, поэтому фонд библиотеки был разделен при эвакуации также на систематические разделы: богословская литература (комментарии, толкования) была отвезена в окрестности Кумрана и там спрятана в пещерах, а деловая переписка вывезена в Нагал Гевер и Вади Мурабат. Так можно объяснить отсутствие в кумранских манускриптах деловых писем и официальных записей, найденный в последних двух местах.

Норман Голб отрицает какую-либо связь между Кумраном и манускриптами (тип керамики из пещер и из Кумрана различный), но другие исследователи, дополняя его мысли, подчеркивают, что сосуды из Кумрана могли быть взяты только для того, чтобы упаковать в них рукописи в целях консервации и затем спрятать их в пещерах поблизости. Одним из важных аргументов Голба является его указание на пассаж в «Медном свитке» (3Q15), где речь идет о спрятанных в окрестностях Иудейской пустыни сосудах и рукописях, а ведь в этом документе, по всей видимости, описывается как раз имущество, вывезенное из Иерусалимского храма¹.

¹ Более подробно см.: *Юревич Дмитрий, свящ.* Пророчества о Христе в рукописях Мертвого моря. СПб. : Аксион эстин, 2004. С. 39–41.

Литература:

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. М.: Изд-во Московской Патриархии, 2010.
2. Большой Библейский словарь / Под. ред. У. Элуэлла, Ф. Камфорта. СПб.: Библия для всех, 2005.
3. Введение в Ветхий Завет / Под. ред. Э. Ценгера: Пер. с нем. К. Битнер, М. Паит, Е. М. Солодухина: ББИ, 2008.
4. Введение в Ветхий Завет. С заметками по истории толкования Ветхого Завета и истории библейской археологии / Под. ред. М. Мангано: Пер. с англ. М.: Духовная Академия Апостола Павла, 2007.
5. *Дмитрий Юревич, свящ.* Пророчества о Христе в рукописях Мертвого моря. СПб.: Аксион эстин, 2004.
6. *Дрейн Дж.* Путеводитель по Ветхому Завету: Пер. с англ. К. Я. Кожурина. М.: Триада, 2003.
7. *Лопухин А. П.* Библейская История при свете новейших исследований и открытий. Ветхий Завет. 2-е изд. Пг.: Грамотность, 1915.
8. *Олесницкий А. А.* Государственная летопись царей Иудейских // Труды КДА. Киев: Типография В. Давиденко, 1879.
9. *Рубанова Т. Д.* История библиотечного дела: Древний мир – Средние века – Эпоха Просвещения: Учеб. пособие / ЧГАКИ. Челябинск, 2003.
10. *Царевский А.* Происхождение и состав Первой и Второй Книги Паралипоменон. Киев, 1878.
11. *Юнгеров П. А.* Введение в Ветхий Завет. Частное историческо-критическое введение в Священные Ветхозаветные книги. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский Институт, 2003.
12. *Lange A.* 2 Maccabees 2:13–15 — Library or Canon? The Books of Maccabees: History, Theology, and Ideology (ed. G. Xeravits and J. Zsengeller; JSJ Sup; Leiden and Boston: Brill, 2006).
13. *Black J. A. and Tait W. J.* Archives and Libraries in the Ancient Near East // *Civilizations of the Ancient Near*

- East / ed. Jack Sasson; reprint of the edition 1995. Peabody, Mass.: Hendrickson Publishers, 2000.
14. *Golb N.* The Problem of Origin and Identification of the Dead Sea Scrolls // Proceedings of the American Philological Society 124 (1980).
 15. *Golb N.* Who Wrote the Dead Sea Scrolls? The Search for the Secret of Qumran. N.Y.: Charles Scribner's Sons, 1995.
 16. *Dietrich M. and Mayer W.* The Hurrian and Hittite Texts // Handbook of Ugaritic Studies / by Wilfred G. E. Watson and Nicolas Wyatt. Leiden; Boston; Koln: Brill, 1999. P. 58–76.
 17. *Pitard W. T.* The Alphabetic Ugaritic Texts / by Wilfred G. E. Watson and Nicolas Wyatt. Leiden; Boston; Koln: Brill, 1999. P. 46–58.
 18. *Rengstorf K. H.* Hirbet Qumran und die Bibliothek vom Toten Meer (Studia Delitzschiana 5). Stuttgart: W. Kohlhammer, 1960.
 19. *Rengstorf K. H.* Hirbet Qumran and the Problem of the Library of the Dead Sea Caves. Leiden: E.J. Brill, 1963.
 20. *Tov E.* Scribal Practices and Approaches Reflected in the Text Found in the Judean Desert (STDJ 54). Leiden and Boston: Brill, 2004.

Hieromonk Arkady (Lazouovski)

The Dead Sea Scrolls in the Light Middle East and Greco-Roman Librarianship

This article gives a brief overview of the found during archeological excavations or described in ancient historical sources libraries of the Middle East and Mediterranean and then compares the contents of the Qumran caves with descriptions of ancient libraries.

Keywords: Qumran, scrolls, librarianship, archive, The Temple of Jerusalem.

Hieromonk Arkady (Lazouovski) – Candidate of Theology, Cleric of the of Petrozavodsk Diocese.